

Organista Luca Scandali

PROGRAMMA

Johann Sebastian Bach e l'arte della trascrizione

- Johann Sebastian Bach
(1685-1750)
- Concerto in la min. BWV 593
(da A. Vivaldi, op. 3 n. 8)
(Allegro) – Adagio – Allegro
 - Praeludium et Fuga in re min. BWV 539
 - “Sechs Choräle von verschiedener Art”
(Schübler – Choräle)
Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 645
Wo soll ich fliehen hin BWV 646
Wer nur den lieben Gott lässt walten BWV 647
Meine Seele erhebt den Herren BWV 648
Ach bleib’ bei uns, Herr Jesu Christ BWV 649
Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter BWV 650
 - Concerto in re min. BWV 596
(da A. Vivaldi, op. 3 n. 11)
Allegro, Grave, Fuga – Largo e spiccato – Allegro